



PLANO DE AULA 01

C.E.M. MEDIAÇÃO

PROFESSORA: LEANDRA CASONATTO BREANSINI, JESSICA MAILA MILANI, RAFAEL GOMES, ANA PAULA BRIANCINI

TURMA/TURNO: 2 ANO A MATUTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01/03/2021 A 05/03/2021

CARGA HORÁRIA:

HABILIDADES/ OBJETIVOS:

-LER E COMPREENDER, EM COLABORAÇÃO COM OS PAIS COM CERTA AUTONOMIA, LISTAS, AGENDAS, CALENDÁRIOS, AVISOS, CONVITES, DENTRE OUTROS GÊNEROS DO CAMPO DA VIDA COTIDIANA, CONSIDERANDO A SITUAÇÃO COMUNICATIVA E O TEMA/ASSUNTO DO TEXTO E RELACIONANDO SUA FORMA DE ORGANIZAÇÃO À SUA FINALIDADE.

-RESGATE DA HISTÓRIA DO SURGIMENTO DOS NÚMEROS/SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL.

-LER, ESCREVER E COMPREENDER O SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL (SND) ATÉ A ORDEM DAS DEZENAS. COMPARAR E ORDENAR NÚMEROS NATURAIS (ATÉ A ORDEM DE DEZENAS) DO SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL CONSIDERANDO O VALOR POSICIONAL.

-LER PALAVRAS NOVAS COM PRECISÃO NA DECODIFICAÇÃO, NO CASO DE PALAVRAS DE USO FREQUENTE, LER GLOBALMENTE, POR MEMORIZAÇÃO. FORMAÇÃO DE LEITOR.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADES NO CADERNO:

ATIVIDADE 1- IDENTIFICAR O CADERNO, PARA ISSO COPIE O CABEÇALHO ABAIXO NA PRIMEIRA PÁGINA DO CADERNO E EM SEGUIDA FAÇA UM DESENHO NO ESPAÇO RESTANTE DA PÁGINA.

ESCOLA CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO

DIRETORA: ROSANE MARAGA

COORDENADORA: LUCIANI KNAKEVICZ

PROFESSORA: LEANDRA CASONATTO BREANSINI

ALUNO (A):

TURMA: 2º ANO

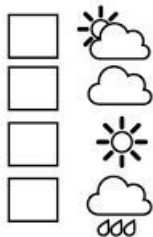
MEU CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS



1. OBSERVE O CALENDÁRIO ABAIXO, RECORTE E COLE, OU DESENHE NO SEU CADERNO E PREENCHA O DIA DA SEMANA, MÊS E ANO. (ESTA ATIVIDADE DEVERÁ SER FEITA TODOS OS DIAS APÓS A DATA FEITA NO CADERNO).

CALENDÁRIO

MÊS: _____ ANO: _____



Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sab

2. RECORTE E COLE, OU COPIE COM A AJUDA DOS PAIS, NO SEU CADERNO A HISTÓRIA DA ESCRITA ABAIXO E ILUSTRE NOS QUADRINHOS:

A HISTÓRIA DA ESCRITA

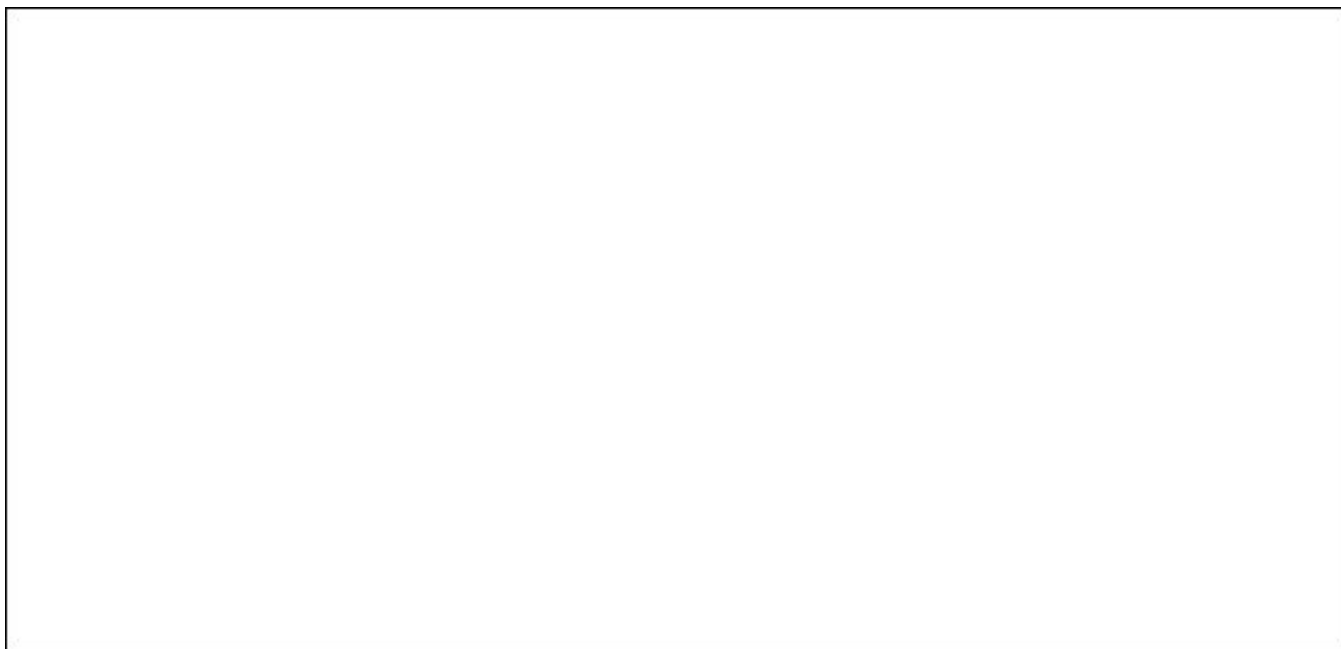
MUITO TEMPO ATRÁS AS PESSOAS VIVIAM EM CAVERNAS.

PARA SE COMUNICAREM, ELAS FAZIAM DESENHOS NO CHÃO. POR MEIO DE DESENHO, CONTAVAM O QUE PENSAVAM, SENTIAM E FAZIAM.



MAS O VENTO E A CHUVA CHEGAVAM E APAGAVAM TUDO.

PASSARAM, ENTÃO, A DESENHAR NAS PAREDES DAS CAVERNAS. MAS, QUANDO PRECISAVAM SE MUDAR PARA ENCONTRAR ALIMENTO, NÃO HAVIA COMO LEVAR SUAS HISTÓRIAS GRAVADAS NAS PAREDES.



TIVERAM A IDEIA DE DESENHAR NA ARGILA ÚMIDA, QUE ERA TAMBÉM USADA PARA FAZER SUAS PANELAS. ASSIM, PODIAM LEVAR AS PLACAS DE ARGILA DE UM LUGAR PARA OUTRO.

COM O PASSAR DO TEMPO PERCEBERAM QUE ERA NECESSÁRIO CRIAR SÍMBOLOS QUE TODOS ENTENDESSEM. ESSES SÍMBOLOS FORAM MUDANDO, ATÉ QUE SE TRANSFORMARAM NAS LETRAS QUE HOJE FORMAM NOSSO ALFABETO.





3. AGORA ESCREVA EM SEU CADERNO O ALFABETO A SEGUIR:

ALFABETO DE IMPRENSA MAIÚSCULO

A B C D E F G
H I J K L M N
O P Q R S T U
V W X Y Z

ALFABETO DE IMPRENSA MINÚSCULO

a b c d e f g
h i j k l m n
o p q r s t u
v w x y z

4. AGORA PINTE DE VERMELHO A LETRA INICIAL DO SEU NOME.

AVALIAÇÃO: LÊ, COMPREENDE E INTERPRETA OS DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS COM AUTONOMIA, E/OU COLABORAÇÃO COM A FAMÍLIA.

REFERÊNCIAS: BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR 2019

REFERÊNCIA: HISTÓRIA DA ESCRITA

Portal do Professor. História da Escrita. Disponível em:
<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=11757>. Acesso em: 24 fev. 2021.



PLANO DE AULA: ARTES

PROFESSOR: JESSICA MAILA MILANI

HABILIDADES/ OBJETIVOS:

- EXPERIMENTAR, FAZER, REFAZER, CRIAR EM ARTES VISUAIS PARA PERCEBER MÚLTIPLAS POSSIBILIDADES DE VIVÊNCIAS NOS PROCESSOS DE CRIAÇÃO INDIVIDUAL, EXPLORANDO DIFERENTES ESPAÇOS E CONTEXTOS.
- VIVENCIAR A CRIAÇÃO EM ARTES VISUAIS DE MODO INDIVIDUAL, EXPLORANDO DIFERENTES ESPAÇOS;
- EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS VISUAIS EM SEU PROCESSO DE CRIAÇÃO.

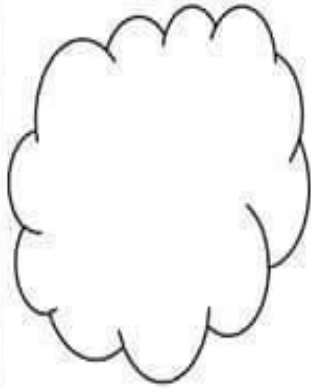
DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 1.

PROPORCIONAR AOS ALUNOS A ALEGRIA DE VOLTA AS AULAS, DESPERTANDO, NOS MESMOS A VONTADE DE ESTUDAR E DE SOCIALIZAR. ATRAVÉS DO CARTÃO **EU SOU ASSIM** OS ALUNOS IRÃO RESPONDER AS PERGUNTAS ATRAVÉS DE ILUSTRAÇÃO.



EU TENHO



ANOS

EU SOU ASSIM



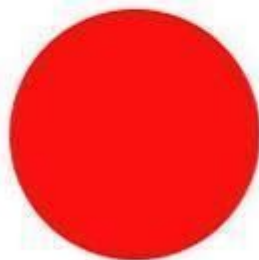
MINHAS COISAS
PREFERIDAS

Atividade 2.

VAMOS REVISAR AS CORES PRIMÁRIAS:

1) QUAIS SÃO AS CORES PRIMÁRIAS?

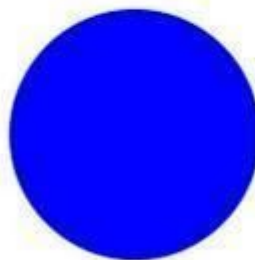
AS CORES PRIMÁRIAS SÃO CORES PURAS, NÃO POSSUEM MISTURA, SÃO ELAS:



Vermelho



Amarelo



Azul

VAMOS FAZER ARTE!

OBSERVE E APRECIIE A PINTURA “HELICÓPTERO MULTICOR, TRÊS POMBAS”, GUSTAVO ROSA.



O ARTISTA REPRESENTOU QUAL MEIO DE TRANSPORTE EM SUA PINTURA?

AGORA É HORA DE DESENHARMOS NUMA FOLHA A4 O QUE ESTAMOS OBSERVANDO NA PINTURA DO ARTISTA GUSTAVO ROSA, E PARA COLORIR UTILIZE O QUE TIVER NO SEU ESTOJO (CANETINHA, GIZ DE CERA, LÁPIS DE COR E ETC).

Atividade 3.

AGORA USE SUA IMAGINAÇÃO, PEGUE UMA FOLHA QUE ESTIVER O SEU ALCANCE E DESENHE OBJETOS, COMIDAS, BRINQUEDOS OU ATÉ MESMO UM MEIO DE TRANSPORTE QUE VOCÊ MAIS GOSTA E PINTE COM CORES PRIMÁRIAS BEM VIBRANTES.

AVALIAÇÃO:

- O ALUNO IRÁ APRECIAR SUA PRODUÇÃO, DOS COLEGAS E ARTISTAS COM SENSIBILIDADE;
- EXPLORAR E RECONHECE EM SUA CRIAÇÃO E NA LEITURA DE IMAGEM ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, COR, ETC).
- O ALUNO IRÁ EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA) EM DIFERENTES ESPAÇOS E CONTEXTOS.

REFERÊNCIAS:

- DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WWW.GUSTAVOROSA.ORG.BR/INDEX.PHP/CATEGORIA-OBRAS/ITEM/130-HELICOPTERO-MULTICOR-TRES-POMBAS](https://www.gustavorosa.org.br/index.php/categoria-obras/item/130-helicoptero-multicor-tres-pombas) ACESSO 23/02/2021 ÀS 08:45H

- DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/PALETAPEDAGOGICA/POSTS/2333666843523442_1](https://www.facebook.com/paletapedagogica/posts/2333666843523442_1) ACESSO 23/02/2021 ÀS 08:50H

- CURRÍCULO MUNICIPAL DO ENSINO FUNDAMENTAL DE CORDILHEIRA ALTA.



PLANO DE AULA - INGLÊS

PROFESSOR: RAFAEL GOMES

HABILIDADES/ OBJETIVOS:

- IDENTIFICAR A FUNÇÃO DAS EXPRESSÕES BÁSICAS DE SAUDAÇÃO EM INGLÊS (*GREETINGS*) E FAZER O USO DESTAS.
- IDENTIFICAR A FUNÇÃO DAS EXPRESSÕES BÁSICAS REFERENTES AO VOCABULÁRIO RELACIONADO AS CORES EM INGLÊS. (*COLORS*) E FAZER O USO DESTES.

DESENVOLVIMENTO:

MY NAME IS... (MEU NOME É...)

- 1) FAÇA UM VÍDEO APRESENTANDO-SE EM LÍNGUA INGLESA CONFORME O EXEMPLO AO LADO. CONVIDE OS MEMBROS DA SUA FAMÍLIA A PARTICIPAREM DO VÍDEO, SE APRESENTANDO TAMBÉM, E ENVIE NO GRUPO DA TURMA NO WHATSAPP.

SE NÃO PUDE GRAVAR O VÍDEO,

FAÇA UM DESENHO SEU E ESCREVA A FRASE EM SEU CADERNO SEGUINDO O EXEMPLO DO MICKEY.



HELLO! MY NAME IS _____.

AVALIAÇÃO:

- CAPACIDADE DE COMPREENSÃO E COMUNICAÇÃO BÁSICA UTILIZANDO SAUDAÇÕES (*GREETINGS*);
- CAPACIDADE DE COMPREENSÃO E COMUNICAÇÃO BÁSICA UTILIZANDO VOCABULÁRIO RELACIONADO AS CORES EM INGLÊS (*COLORS*);
- ACERTO NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES;
- PRIMOR, INTERESSE E EMPENHO NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES.

REFERÊNCIAS:

INSPIRING ENGLISH FOR TEACHERS AND STUDENTS. INSPIRING ENGLISH, 2015. DISPONÍVEL EM:

<HTTP://INSPIRINGENGLISH.BLOGSPOT.COM/2015/01/DISNEY-MAGIC-ENGLISH-FOR-KIDS.

>. ACESSO EM: 23 FEV. 2021.

BRASIL. BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR. BRASÍLIA: MEC, 2018. DISPONÍVEL EM:

<HTTP://BASENACIONALCOMUM.MEC.GOV.BR>. ACESSO EM: 21 FEV. 2021.
HTTP://WWW.PEARSON.COM.BR/ILEARN/DOWNLOADS/CONHECA/ILEARN_NEW_2_STUDENT
S_BOOK.PDF

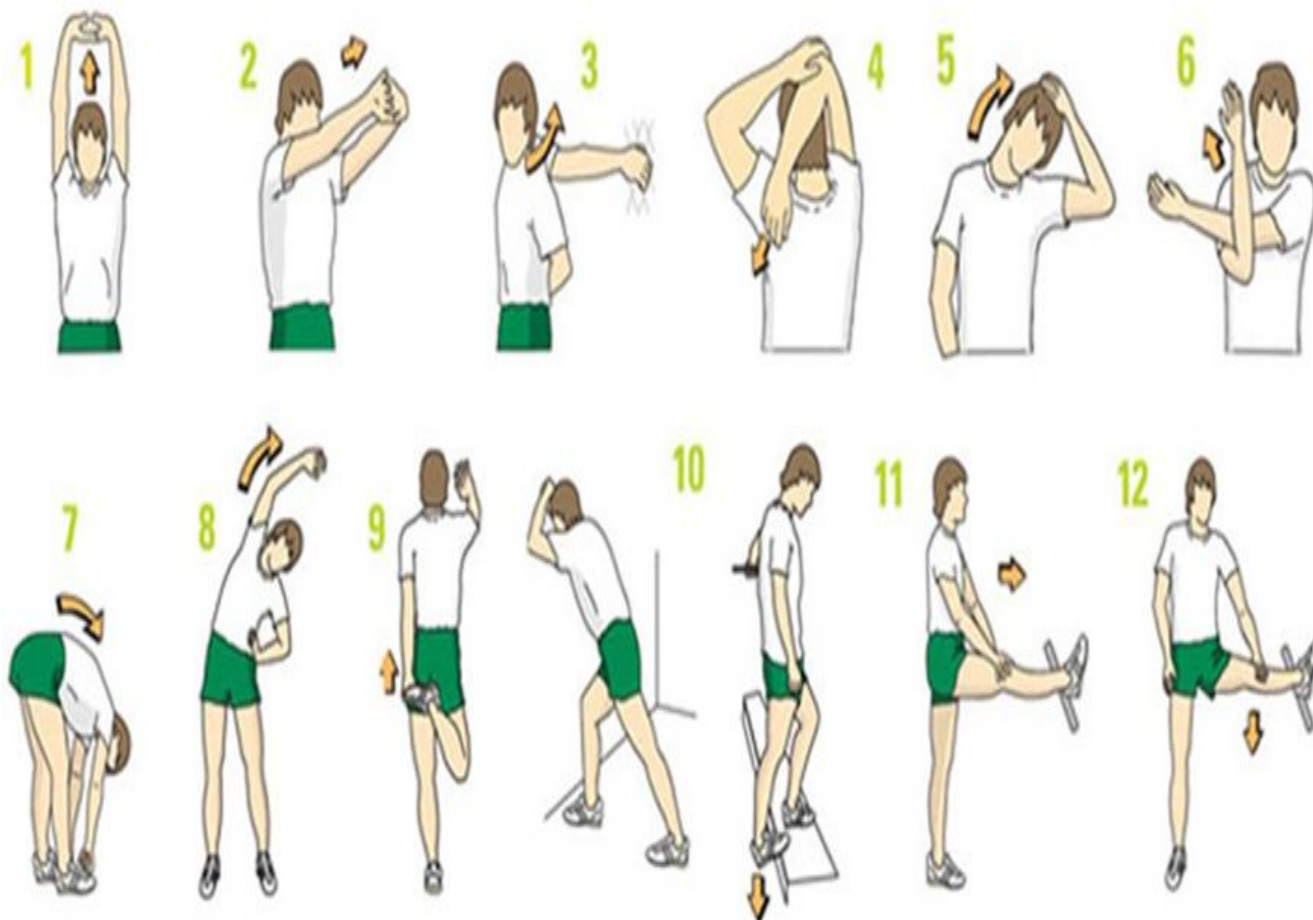
PLANO DE AULA EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSOR: ANA PAULA BRIANCINI

HABILIDADES/ OBJETIVOS: EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO E REGIONAL (RODAS CANTADAS, BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS), E RECRIÁ-LAS, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL.

DESENVOLVIMENTO:

1º - REALIZAR O ALONGAMENTO CONFORME AS IMAGENS ABAIXO:



2º - REALIZE 10 MINUTOS DE CORRIDA LENTA, PODE REALIZAR ESTA ATIVIDADE EM LOCAL SEGURO (AO REDOR DA CASA, CAMPO FUTEBOL, ATÉ A CASA DO VIZINHO MAIS PRÓXIMO).



AVALIAÇÃO:
POR MEIO DE FOTOS
ORGANIZAR AUTONOMAMENTE ALGUNS JOGOS, BRINCADEIRAS OU ATIVIDADES
CORPORAIS SIMPLES.

REFERÊNCIAS:

DISPONÍVEL EM:

<https://www.google.com/search?q=IMAGENS+DE+ALONGAMENTO&sxsrf=ALeKk01g6fuHGqV45RnGxnjcXSMGRJdTzA:1614362621559&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=Tj9TynH41D25MM>

ACESSO EM :26 DE FEVEREIRO DE 2021.

BRASIL. BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR – BNCC. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, 2017.